

ORCIVAL



ORCIVAL

Folk-World des Grands Espaces



Guitariste d'une infinie sensibilité, porté par les musiques du monde entier, **Orcival** est sur scène une expérience musicale à savourer pleinement.

Musicien multi-instrumentiste, auteur, compositeur et interprète, il crée **Kanal Bacab** en **2000** avec Paul Bertrand, groupe de musique du monde qui se produit partout en France. A cette période, il s'initie en autodidacte à différents instruments : kora du Sénégal, xalam Mauritanien, guimbarde du Rajasthan, didjeridoo australien, flûte bansuri, doson n'goni.

En **2004**, il intègre l'école **Music'Halle** où il étudie le jazz manouche, le jazz et l'improvisation. En parallèle, il intègre la **Cie Alchymère**, sur le spectacle *Les Vistanis* où il affine le jeu d'acteur et joue du bouzouki.

Durant cinq ans, il fait parti de l'équipe fondatrice d'**Enterré sous X**. Il fonde ensuite le quartet **Bazaar Boutik** pour lequel il compose. Il participe à différents projets interdisciplinaires (cirque, conte, dressage équestre, cinéma), puis part en **solo** sur des chemins folk, blues, world et électro où il crée **Orcival** et son univers qui rencontre un franc succès.

Il remporte le **Music in Tarn 2017** organisé par l'**ADDA**. Il est programmé dans de nombreux festivals et dans les salles de la région Occitanie : Les Docks, La Pistoufleurie, le Taquin, le Bijou, le Café Plùm, le Connexion, les centres culturels d'Alban-Minville de Saint Simon...

Depuis **2022**, il accompagne et compose pour **Jérôme Pinel** trio, travaille avec lui sur un nouveau répertoire en français tout en enseignant à l'école Music'Halle à Toulouse.

EN SCÈNE

ORCIVAL SOLO



Orcival vous livre un concert d'une heure et demi d'un road trip multiforme. Chaussé de ses rythmiques aux pieds et harnaché de ses différentes guitares, il vous emmène sur les routes d'une musique du monde relocalisée, vous faisant danser sur un air breton des Pyrénées Ariégeoises ou une gigue des Highlands de l'Aubrac ou encore distillant son folk Australien des déserts des Landes de Gascogne.

ORCIVAL DUO



Dans cette formation guitare-voix, violoncelle et programmations électroniques et organiques, l'artiste propose de nouveaux morceaux en français, dont certains en collaboration avec Jérôme Pinel, et une touche de cordes boisées dans le répertoire festif d'Orcival.

EN SCÈNE

ORCIVAL QUARTET



Orcival en quartet c'est un petit orchestre explosif et romantique !

Ils vont ensemble toucher votre âme et votre cœur sans laisser de côté votre envie de danser !

Une formation qui transcende les textes et musiques de **Julien Bouttard** alias « **Orcival** », pour un voyage qui vous promet d'aller très loin, avec des musiciennes et musiciens accomplis : **Estelle Besingrand** au violoncelle, **Camille Antona** au violon et **Alex Sauvion** aux percussions et batterie. Accrochez vous !

MEDIAS



Orcival - L'envers ou l'endroit

Orcival Quartet - Highlands



Orcival - Libres et souverains



PRODUCTIONS



Monde en pixels (2026)

[Smartlink](#)



Time Is Coming (2021)

[Ecouter](#)
[Télécharger](#)



Like The Sun (2017)

[Ecouter](#)
[Télécharger](#)

RÉFÉRENCES

« Quand la douceur des arpèges de guitare contraste avec l'engagement de la plume. [...] Un bon entre deux entre la musique qui fait réfléchir et celle qui fait voyager. »

Chronique de l'album « Monde en Pixels ». Magazine Clutch (T.G, Avril 2026)

« Loin des sentiers battus, le musicien Orcival sculpte un son où la puissance rock rencontre la finesse du folk et l'exigence du progressif, avec son nouvel album Monde en Pixels»

ICI Occitanie/Franck Langlois (Avril 2026)

« Un artiste hyper-talentueux qui a su s'entourer d'une bande d'invité(e)s absolument remarquables. »

Michel CASTRO (été 2021). « Orcival "Time is coming" ». Intramuros n°456

« Orcival est surprenant ! »

Fan LECLERC (Janvier 2021). « « Le moment est venu » pour le nouvel album ». La Semaine du Minervois, n°1088.

« Émotions et surprises garanties »

Thomas Lanier (Octobre 2020). « Les voyages immobiles d'Orcival ». Côté Toulouse.

« Orcival est un original qui déambule sur des chemins peu fréquentés et pourtant riches en étonnements et en découvertes. »

Eric ROMERA (Mars 2017). « Orcival "Like the sun" ». Intramuros, n°421

« Même si la destination est locale, le voyage promet d'être lointain. »

Rémy SIRIEIX (Mars 2017). « Les randonnées musicales d'Orcival ». OPUS

« Chaque morceau n'en finit pas de provoquer la stupéfaction, superbe alliage de guitare bluesy, d'instruments du monde et de beats électro »

Chronique « Like the sun ». Clutch.

CONTACT

Studio du Frigo



Victor Pezet

studiodufrigo@gmail.com

06.74.44.40.75

Administration



Mère Deny's Production

meredenys.family@free.fr

05.61.00.53.12

Promotion Booking



Julien Orcival

orcivaldiffusion@gmail.com

